

Algemene Leden Vergadering van het Humanistisch Verbond afdeling Den Haag- Haaglanden

Donderdag 24 januari 2019 - 17:00-18:45 uur
Tuinhuis van De Haagsche Kluis, Plein 20 – 2511 CS Den Haag

Aangemeld: 15 personen, aanwezig 12 personen
Afgemeld: Nel Bont; Niet aanwezig: Ilya van Marle en Nancy van der Putten.

Aanwezig zonder aanmelding: 6 personen
Marja Bijleveld; Hanne Bikker; Richard Hollander; Marco Oostdijk; Jos de Wit; Evelin Witt

Bestuursleden: 7 personen, aanwezig 5 personen en 1 extra persoon
Henk Bakker (voorzitter), Inge Camfferman (secretaris), Kees Overmeer (penningmeester),
Marjan Duijm (lid), Heleen Jonker (lid).
Afgemeld: Luc Meuwese wegens vakantie en Jan Kammeyer wegens ziekte.
Extra aanwezig: 1 persoon, Ludolf van Hasselt.

Verslag: Judith Mos

1. Opening, vaststelling agenda en mededelingen

Henk Bakker opent de vergadering en heet een ieder welkom. Hij memoreert aan het feit dat het Tuinhuis een vroegere synagoge was in privébezit van een bankiersfamilie/bedrijf.

Bericht van verhindering van de bestuursleden Luc Meuwese en Jan Kammeyer.

Hanne Bikker stelt voor punt 6 (begroting 2019) en 7 (jaarprogramma 2019) om te wisselen. Dit is akkoord.

Hanne Bikker vraagt naar doel van het verplicht aanmelden voor de ALV. Inge Camfferman deelt mee dat dit gebruikelijk is omdat alleen leden kunnen deelnemen aan de ALV. Dit moet van tevoren gecheckt worden.

Hanne Bikker vraagt naar het huishoudelijk reglement. Henk Bakker deelt mee dat de afdelingen werken conform de landelijke statuten en het landelijke huishoudelijk reglement.

De HV-afdelingen zijn geen rechtspersoon. De landelijke regeling is dat in elke afdeling tenminste eenmaal per jaar een ledenvergadering wordt gehouden. De ledenvergadering heeft tot taak het kiezen van een afdelingsbestuur en het vaststellen van het werkplan, de begroting, het jaarverslag en het financieel verslag van de afdeling.

Hanne Bikker vraagt waarom een kascommissie ontbreekt. Dit is tevens de vraag van Marjo Hess. Henk Bakker deelt mee dat inhoudelijke en financiële verantwoording van de afdelingen wordt afgelegd aan het landelijk bureau. Daar vindt controle plaats, zowel op inhoud als op de financiën.

Hanne Bikker vraagt of het ALV-verslag eerder dan bij de ALV van 2020 beschikbaar kan worden gesteld. Hanne Bikker en Marco Oostdijk doen het verzoek voor een tussentijdse ALV, bijvoorbeeld in juni. Dit wordt toegezegd.

Omdat er onduidelijkheden zijn stelt Wim Monasso een gesprek voor tussen Hanne Bikker en de nieuwe voorzitter. Henk Bakker geeft aan dat hij kortgeleden met Hanne Bikker telefonisch contact heeft gehad.

2. Verslag ALV van 25 januari 2018

Henk Bakker memoreert het overlijden van Hans Gouweleeuw op 1 februari 2018.

Pagina 3: Marjo Hess geeft aan dat ze gevraagd heeft naar meer aandacht voor diversiteit. Dit is in het verslag niet opgenomen.

Pagina 4: Helen Land vraagt toelichting op de passage betreffende afstemming en samenwerking met levensbeschouwelijke organisaties en waarom het lastig is de contacten vast te houden. Inge Camfferman deelt mee dat het HV de oproep van wethouder Rabin Baldewsingh had opgepakt om de Haagse religieuze en levensbeschouwelijke organisaties in het gemeentelijke bestand bijeen te roepen voor een gezamenlijke activiteit. Hoewel daar veel tijd en energie in gestoken is, heeft dit als gevolg van non respons niet tot resultaat geleid.

Het verslag wordt vastgesteld.

3. Jaarverslag 2018

Helen Land vraagt toelichting op de passage: 'Het humanisme wint in toenemende mate aan invloed als het gaat om zingeving van het bestaan en betekenisverlening aan de wereld om ons heen en speelt in op maatschappelijk kwesties. Het humanisme is in Nederland algemeen geaccepteerd en de kernwaarden worden breed gedeeld.'

Inge Camfferman geeft aan dat deze passage ontleend is aan de uitkomsten van onderzoeken van het Sociaal Cultureel Planbureau. Marco Oostdijk geeft aan dat je hieraan verschillende interpretaties kunt geven en voorzichtig moet zijn met formulering.

Helen Land reageert op de passage over de bijeenkomst die door De Vrijplaats was georganiseerd. Deze stond niet alleen in het teken van De Vrijplaats/Modern Beraad, maar was breder. Marjan Duijm stelt de volgende aanvullende formulering voor: 'mede in relatie tot het humanisme'. Helen Land gaat hiermee akkoord.

Mariette Visbach vraagt bij de passage (p. 7) over de dialoogtafels op welke wijze het thema 'Elkaar Zien' was uitgewerkt. Heleen Jonker geeft aan dat dit thema in algemene zin begrepen moet worden. Er waren vanuit het Humanistisch Verbond afdeling Den Haag-Haaglanden in samenwerking met Humanitas Haagland twee dialoogtafels georganiseerd met 18 deelnemers. Het thema werd breed besproken in al zijn facetten.

Hanne Bikker vraagt zich af wat de toevoeging is van de 'handzame kaart' en wat publiciteit in algemene zin ons oplevert (p. 8). Inge Camfferman geeft aan dat de kaart bedoeld is om snel een eerste indruk te krijgen over wat humanisme inhoudt, met name bedoeld voor mensen die geen kennis hebben van het humanisme of het Humanistisch Verbond. Op de kaart staan ook de contactgegevens van de afdeling. Publiciteit is bedoeld om het humanisme, het Humanistisch Verbond en de activiteiten onder de aandacht te brengen. Het effect van publiciteit is moeilijk te meten, daar zou dan een survey op gezet moeten worden. Jos de Wit deelt mee mensen bij de filosofische wandelingen te krijgen die zich hebben aangemeld als gevolg van publicatie in bijvoorbeeld De Posthoorn. Marjan Duijm vult nog aan dat de cursus Thomas Mann goed bezocht was als gevolg van de publiciteit.

4. Financiële verantwoording 2018

De volgende stukken worden uitgedeeld: Balans en Resultaten 2018. Kees Overmeer licht de stukken toe.

Het bovenste getal op de Balans is wat er op 1 januari op de rekening stond. In 2018 was het beschikbare budget € 40.000,00. De cursussen hebben een lichte overschrijding i.v.m. de locatie- en cateringkosten van het Nutshuis. De verenigingskosten zijn hoger i.v.m. het toezenden van het boekje filosofische wandelingen. De kosten voor de Humanistische Begeleiding door Vrijwilligers waren als gevolg van een andere werkwijze lager dan begroot. I.v.m. vertrek uit het Koorenhuis zijn ook de huisvestingskosten lager uitgevallen.

Helen Land vraagt waarom de afdeling Den Haag-Haaglanden geen lidmaatschap heeft bij de Humanistische Alliantie en de IHEU. Kees Overmeer geeft aan dat dit via het landelijk bureau loopt. Marja Bijleveld geeft aan dat het IHEU ook individueel ondersteund kan worden.

5. Aftreden en (her)verkiezing bestuur

Henk Bakker treedt af als voorzitter.

Ludolf van Hasselt wordt met algemene stemmen benoemd als voorzitter.

Herbenoemd worden met algemene stemmen: Inge Camfferman (secretaris), Kees Overmeer (penningmeester), Marjan Duijm (lid), Heleen Jonker (lid), Jan Kammeyer (lid) en Luc Meuwese (lid).

Henk Bakker vraagt Ludolf van Hasselt zichzelf voor te stellen. Ludolf van Hasselt deelt mee het grootste deel van zijn werkzame leven in het buitenland te hebben gewoond, o.a. in Brussel, werkzaam voor de Europese Commissie, en in Montréal, werkzaam voor een internationale luchtvaartorganisatie. In Den Haag heeft hij de afgelopen periode een project ontwikkeld en uitgevoerd bij Buurthuis De Mussen in de Schilderswijk, gericht op begeleiding naar de arbeidsmarkt van mensen met een achterstand. Hij wil zich graag inzetten voor verbreding van het humanisme naar nieuwe doelgroepen.

Hanne Bikker vraagt naar de levensbeschouwelijke achtergrond van Ludolf van Hasselt. Ludolf van Hasselt geeft aan dat hij is opgegroeid in een vrijzinnig protestants gezin, maar zich meer thuis voelt en geïnteresseerd is in de filosofie.

6. Jaarprogramma 2019

Hanne Bikker merkt op dat de 1e en 3e zin in de 1e alinea op pagina 1 gelijk zijn. De tekst zal worden aangepast.

Marjo Hess stelt voor het programma en de activiteiten meer te richten op de Haagse situatie. Henk Bakker geeft aan dat de activiteiten breder gericht zijn dan alleen voor Den Haag. Gemeenten rond Den Haag behoren ook tot het verzorgingsgebied.

Marco Oostdijk wijst op het belang van het Just Peace Festival waarvoor in 2020 een groot programma ontwikkeld wordt. HV Den Haag-Haaglanden zou hier een eigen activiteit kunnen inzetten.

Marjo Hess wijst nog een keer op verbreding van de doelgroep in het kader van integratie. Er zou meer nadruk gelegd kunnen worden op wijkactiviteiten op locatie en aansluiten op wat daar speelt. Jos de Wit vraagt of daar een voorbeeld van gegeven kan worden. Marjo Hess geeft als voorbeeld het Vadercentrum in Laak. Wim Monasso stelt dat het Laakkwartier een wijk is waar al 20 jaar niet meer gestemd wordt. Er is behoefte aan heroriëntatie. Ludolf van Hasselt geeft aan bijvoorbeeld de verbinding naar HBO-studenten als waardevol te zien, maar ook de doelgroep jongvolwassenen/ouders van jonge gezinnen is interessant. Marja Bijleveld geeft aan dat het landelijk bureau een gespreksgroep heeft. Wellicht liggen hier mogelijkheden tot ondersteuning.

Een aantal leden geeft aan dat het bestuur niet toegankelijk zou zijn voor suggesties en samenwerking. Marjo Hess geeft aan dat eerder door haar gedane suggesties geen respons hebben gekregen. Jos de Wit geeft aan deze kritiek niet te delen. Zijn ervaring is dat het bestuur altijd open staat voor suggesties en ideeën. Een concreet/goed voorstel werd en wordt altijd opgepakt. Hij stelt voor dat een ieder die daar behoefte aan heeft met concrete

voorstellen te komen. Ook doet hij de suggestie om een werkgroep te vormen die ideeën inbrengt zodat niet elk jaar weer naar de bekende weg gevraagd hoeft te worden.

Besloten wordt dat een werkgroep wordt samengesteld die voorstellen uitwerkt, bestaande uit Hella Prins, Marco Oostdijk en Marjo Hess.

Marco Oostdijk geeft aan dat de volgorde anders zou moeten zijn. Nu wordt er gevraagd naar inbreng maar het zou zo moeten zijn dat er eerst een inhoudelijke basis moet zijn waar je vrijwilligers bij zoekt.

Hanne vraagt waarom muziek uit 1900 centraal staat bij Paideia (pag. 4). Hij stelt voor juist muziek van deze tijd op te pakken. Nu is het niet meer dan een geschiedenisles. Inge Camfferman en Jos de Wit geven aan dat het geen geschiedenisles is maar dat juist de periode rond 1900 interessant is met tal van ontwikkelingen op verschillend gebied, zowel in nieuwe levensbeschouwelijke denkrichtingen als in kunst, architectuur, muziek etc. Jos voegt nog toe dat de keuze voor muziek van rond 1900 aansluit op de Paideia-dag in 2018 waarin deze periode met de nadruk op Art Nouveau centraal stond. Het is een interessante tijdsperiode waarin veel is gebeurd. Kees Overmeer sluit zich hierbij aan. 1900 is de overgang van klassiek naar modern, met componisten als Stravinsky en Mahler. Een volgende keer kan het popmuziek zijn.

Kees Overmeer geeft aan open te staan voor verbreding van het programma via input van de leden. Maar het moet wel verantwoord zijn. Hij roept op suggesties en ideeën aan te dragen. Hij geeft m.b.t. de verhouding van het bestuur tot de leden de vergelijking: Wij zijn de KNVB en de leden zijn de voetbalclubs. Het bestuur moet verschillende belangen dienen.

Er zijn nog vragen bij de Dialoogtafels (pag. 4). De suggestie wordt gedaan deze te koppelen aan nieuwe doelgroepen. Heleen Jonker geeft aan dat het hier een samenwerking betreft met de stichting Filosofie in Den Haag waarbij ook weer nieuwe doelgroepen worden aangeboord. 11 april is er een speciaal festival voor jongeren, op 13 april is de Nacht van de Filosofie en in november is er in de Koninklijke Schouwburg een dialoogbijeenkomst. Het thema is nog niet bekend. Daarnaast worden er nog een 6-tal lezingen georganiseerd, o.a. over 'privacy'. Marjo Hess vraagt of we als HV wel invloed hebben op de programmering. Hierop wordt bevestigend geantwoord.

Inge Camfferman geeft nog aan dat niet alle programmaonderdelen – en zeker niet van derden - bekend waren bij het samenstellen van het Programma 2019 en toezending voor de ALV.

Hanne Bikker heeft een aanvulling op Prinsjesdag (p. 2 en 4). Hij ziet de aanloop naar Prinsjesdag graag als onderwerp opgenomen in een van de Humanistische Café's.

7. Begroting 2019

De begroting 2019 wordt uitgedeeld. Kees licht de begroting toe.

Er is een besparing op de Humanistische Begeleiding door Vrijwilligers en de huisvesting. Deze punten zijn bij de jaarcijfers 2018 al aan de orde geweest.

Het voorstel is om € 50.000,00 op te nemen i.p.v. € 45.000,00. We houden dan € 5.000,00 in reserve voor ontwikkelingen.

Het budget voor Activiteiten lokaal zijn iets opgehoogd. De kosten voor de boekjes filosofische wandelingen is ongeveer budgettair neutraal. Het budget voor Communicatie is wat teruggebracht als gevolg van lagere verzendkosten voor het Ledenbericht.

Hanne Bikker vraagt naar de financiële reservering voor Prinsjesdag. Dit bedrag bestaat deels uit een bijdrage vanuit HV Den Haag-Haaglanden en deels uit de landelijke bijdrage.

De begroting 2019 wordt vastgesteld.

8. Rondvraag en sluiting

Hanne Bikker roept op tot steun voor het gebed in een doorlopende dienst voor het Armeense gezin in de Bethelkapel.

Hanne Bikker deelt mee dat n.a.v. het Humanistisch Café met Yvonne Zonderop zich een kleine werkgroep heeft gevormd die zich buigt over het ontbreken van humanistische rituelen. Voor het Ledenbericht zal hij hierover een stukje aanleveren.

Niets meer aan de orde zijnde, sluit Henk Bakker de vergadering en nodigt de aanwezigen uit voor de Nieuwjaarsborrel.
